

## Informações da Galeria A

### Informações e documentos necessários antecipadamente:

Descritivo ou implantação simples da montagem na galeria, para entendermos o que, e como esse material será exposto;

Cronograma completo de atividades, com datas e horários de chegada/saída durante a montagem e desmontagem da exposição;

Lista de credenciamento constando apenas os NOMES e FUNÇÃO de cada pessoa da equipe envolvida na montagem, exibição e desmontagem, sem dados sensíveis (tais como cpf, identidade e etc).

Lista de credenciamento de veículos (MODELO, PLACA e NOME DO MOTORISTA) que irão acessar a rampa do backstage para carga/descarga de material (é proibida a permanência desses veículos na rampa após a carga/descarga).

### Período de montagem/desmontagem:

É extremamente necessária a presença de um produtor da exposição durante todo o período de atividades, inclusive para recebimento de material;

A Cidade das Artes concederá um profissional para afinação da luz de acordo com as possibilidades técnicas do nosso equipamento. Caso haja alguma especificidade em relação a iluminação, o material deve ser trazido e montado pela equipe da exposição e essa informação deverá constar no descritivo ou implantação simples;

A Cidade das Artes não fornece materiais e equipamentos para montagem/desmontagem, de forma exclusiva para nenhuma produção, tais como: escada, carrinho de carga e etc. Caso haja necessidade da utilização de algum material por um longo período, recomendamos que seja trazido pela equipe;

A galeria deverá, após a desmontagem, ser devolvida no mesmo estado em que foi entregue, com as paredes pintadas e furos cobertos.

### Período de exibição:

Em caso de vernissage/finissage, a produção da exposição deverá responsabilizar-se pela limpeza do ambiente e descarte de lixo. Não dispomos de geladeiras, freezers, fornhos ou micro-ondas e não é permitida a utilização de nenhum equipamento a gás;

É indispensável a presença de um monitor da exposição durante todo o período de exibição. Esse monitor deverá assinar um documento se responsabilizando pela cautela das chaves da galeria, comprometendo-se a buscá-la para abertura e devolvê-la à nossa Zeladoria ao final de cada dia de exposição.

### Detalhamento técnico

São 3 eletrocalhas instaladas no teto de concreto dispostas com os seguintes refletores:

- 07 unidades de Lâmpadas Led Tube
- 29 spots de dicróica de led de soquete GU10

A Sala possui 02 ar condicionados de 54K, quadro elétrico com 2 disjuntores: 1 de 32A geral e 01 de 20A para iluminação.

Na entrada a direita, atrás do vidro, tem uma TV de 40" (0,85X0,50)

